

٥٣١٠٠

سلسلة أبطال الرياضة في عالم الحيوان

ألعاب القوى

إعداد / حازم إسماعيل



دار
التقوى
للنشر والتوزيع

دار الكتب المصرية
فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشئون الفنية



السيد ، حازم إسماعيل
ألعاب القوى / إعداد حازم إسماعيل السيد . - القاهرة :
دار التقوى للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .
١٦ ص ؛ ٢٤ سم . - (سلسلة أبطال الرياضة في عالم
الحيوان ؛)

تدمك : ٩٧ ١ ٥٨٤٠ ٩٧٧

١- ألعاب القوى

أ- قصص الأطفال

٧٩٦,٤٢

اسم السلسلة : أبطال الرياضة
في عالم الحيوان .

الكتاب : ألعاب القوى

المؤلف : حازم إسماعيل السيد
دار

التقوى

للنشر والتوزيع

٨ شارع زكي عبد العاطي
من شارع عمر بن الخطاب
عرب جسر السويس - القاهرة

تليفون : ٢٢٩٨٩٩٤٣

موبايل : ٠١١١٦٧٥٤٨٦

المدير المسئول / محاسب

عبد الناصر إبراهيم إمام

جميع حقوق الطبع والنشر
محفوظة للناشر ولا يجوز إعادة
طبع أو اقتباس جزء منه بدون
إذن كتابي من الناشر .

الطبعة الأولى

١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م

رقم الإيداع

١١٨٣٢ / ٢٠١٠

I.S.B.N

977-5840-97-1

E-mail : dareltakwa62@yahoo.com

هل مارست الرياضة يوماً ؟ هل أنت متميز في إحدى لعباتها ؟

هل تحب الرياضة وتستمتع بمشاهدة مبارياتها ؟

هل يسرّك أن تحضر بطولة رياضية ؟

تخيّل أنّك دُعيت لحضور إحدى البطولات الأولمبية ، ذلك العرس الرياضي الكبير ، والحدث الأعظم في ميدان الرياضات المختلفة ، الذي تلتف حو قلوب الملايين من محبي الرياضة في جميع بقاع الأرض لكن متى تُقام أحداث هذه البطولة ؟ وما هو مقر إقامتها ؟ وكم سيكلف حضورها من وقت وجهد ومال ؟

أسئلة كثيرة واستفسارات عديدة لكن الأمر عندنا أيسر وأبسط ، وهو ما ستجده في هذه السلسلة فالدعوة هنا دعوة من نوع خاص ... لبطولات من نوع خاص ... ورياضيين من نوع خاص

إنّها بطولة أولمبية ، ولكن في عالم الحيوان !!

إنّها دعوة لرصد كل ما هو طريف وغريب في عالم عجيب

إن أبطالنا ونجوم لعبتنا من نوع فريد يتبارون ويتنافسون دوماً في رياضة مستمرة هي جزء لا يتفصل عن حياتهم ؛ فهم في صراع مستمر ما بيناتهم إما طلباً للصيد ، أو نجاة للنفس فقد سلّح الله تعالى كل مخلوق منهم بما ينفعه من الوسائل والسبل التي تُعينه على معيشته وتحفظ له وجوده . ومن هنا كان أبطالنا الرياضيون في أفضل حالاتهم من الاستعداد النفسي واللياقة البدنية والقدرة على الإنجاز

ومنذ ظهر الإنسان على الأرض كانت نظرته لهذه الكائنات التي تُخالطه في بيئته نظرة شغف واهتمام ، فما بين نظرة مهابة أو خوف من مفترس يجور عليه ، وبين أخرى تحمل الرغبة والطلب في تحقيق نفع أو قضاء وطر فشرع الإنسان يُطور من إمكانياته ، ويُنمي قدراته العضلية لجاريها ، فلجأ إلى ممارسة الرياضة بأنواعها ، واستخدم عقله الذي ميّزه الله به فاكتشف وطور بل واخترع ما يساعده في سباق الطبيعة المحموم الذي لا يرحم المتوانين الخاملين

وكانت أول مراحل هذا الجهد المبذول من جانب الإنسان هو اهتمامه بالرياضة ، لا يخفي إعجابه بقدرات الحيوانات التي كانت تُسيطر على بيئته ، فهو يسعى ليكون قوياً كالأسد ، سريعاً كالفرس ، خفيف الحركة كالقهد ، قوي الوثبة كالنمر ، رشيق الخطو كالغزلان

بانت أول ممارساته المنظمة للرياضة في العصور القديمة هي
عاب الأولمبية هلم معنا لتتعرف عليها في عجالة
تت رياضي عالمي يشارك فيه لاعبون ولاعبات من جميع دول العالم ، أول
أقيمت كانت في اليونان القديم على جبال الأوليمب بأثينا عام ٧٧٦ ق.م

كانت تجري على نمط محدد في خمسة أيام :
يوم الأول : احتفال يحضره الإمبراطور وحاشيته ورجال الدين ثم يأتي
مشاركون يتقدمهم الحكام بملابس قرمزية اللون ، وأخيراً تأتي جموع
مشاهدين ، ويقسم الرياضيون على الأمانة والأخلاق الرياضية ، ويقسم
حكام على العدالة .

يوم الثاني : تُقام مباريات الشباب من سن ١٧ إلى سن ٢٠ سنة .
يوم الثالث : تُقام مباريات الكبار وتشمل : المصارعة ، والملاكمة ،
المصارعة الحرة .

يوم الرابع : وتشمل : سباق الخيل ، وسباق العربات ، وسباق المحاربين ،
والسباق الخماسي .

يوم الخامس : إعلان أسماء الفائزين وتكريمهم بوضع إكليل من ورق
الزيتون على رؤوسهم وتدون أسماءهم في سجلات الشرف .
ثم يعود المنتصرون إلى بلادهم فيستقبلون استقبال الأبطال المنتصرين حتى
أنهم كانوا يعرفون في إسبرطة بحراس الملك وكانوا يحوطونه في ساعات
الحرب .



موكب الألعاب الأولمبية يضم كوكبة من الرياضيين يتقدمهم الحكام بالزي القرمزي

ومن أبرز الألعاب المشاركة وقتها

ألعاب القوى :

كانت ألعاب القوى هي الرياضة الوحيدة المشاركة في الأولمبياد القديمة ، وقد اشتق معناها من كلمة يونانية قديمة معناها التسابق وكانت تضم عدة ألعاب :

البينة - أثلون : وتضم خمس مباريات :

القفز : وهي عبارة عن ثلاث قفزات طويلة يقطعها المتسابق جرياً .

المصارعة : وكانت تشبه المصارعة الحالية وكان الفائز من ينجح في طرح خصمه ثلاث مرات أو يجبره على الاستسلام .

رمي القرص : كان يُستخدم فيها قرص من الحجارة يزن ٣ كج ، وكان

القذف يتم من قاعدة مستديرة ذات انحدار لتساعد على سرعة الحركة لذلك لم يكن الرامي في حاجة إلى الالتفاف بجسمه كما يفعل الرماة

اليوم وكانت مسافة الرمي تتراوح بين ٢٨ م - ٣٥ م .

بالإضافة إلى **التسابق ، ورمي الرمح .**

مباريات الفروسية : وكانت تتم على ظهور الخيل أو العربات التي يجرها

الخيول ، وكانت مسافة السباق تبلغ ٢٤ استاداً كاملاً (واستاد:وحدة أطوال

يونانية قديمة تساوي ١٩٢ م) فتكون مسافة السباق ٦٠٠ م تقريباً

الملاكمة : كان الملاكمون يلفون سواعدهم وأيديهم بأحزمة الجلد ، وكانت

المباراة تجري بدون تحديد وقت وتنتهي باستسلام أحد المتنافسين .

البانكراتيوم : كانت هذه هي أعنف المباريات الرياضية وتشمل بعض

عناصر ألعاب الملاكمة والمصارعة ، وكانت تجري بالأيدي العارية ،

وتعتبر هي أساس لعبة المصارعة الحرة

الحالية .



"رامي الرمح" عملة من البرونز محفوظة بمتحف برلين



مصارعة يونانيان (من زخرفة على عمل زهرية) ترجع إلى ذلك العهد



تَمَّ تَوَقُّفَتْ هَذِهِ الْبُطُولَةُ قُرُونًا طَوِيلَةً إِلَى
أَنْ أَحْيَاهَا أَحَدُ الثُّبَلَاءِ الْفَرَنْسِيِّينَ لِنَقَامِ
لأول مرة عام ١٨٩٦ م .

بيير دي كوبرتال مؤسس الألعاب الأولمبية الحديثة



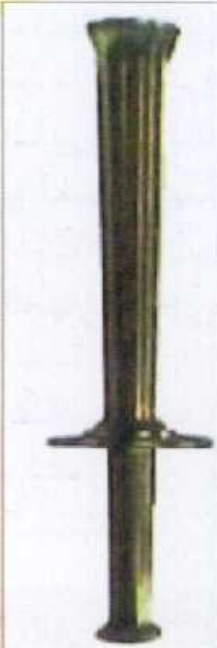
نقسم بأن نتقدم للألعاب الأولمبية كمناقسين
فياء، نحترم القوانين ، تحدونا الرغبة في الاشتراك
وح نبيلة من أجل شرف بلادنا ، ورفع الرياضة "

شعار البطولة يرمز إلى الاتحاد بين القارات

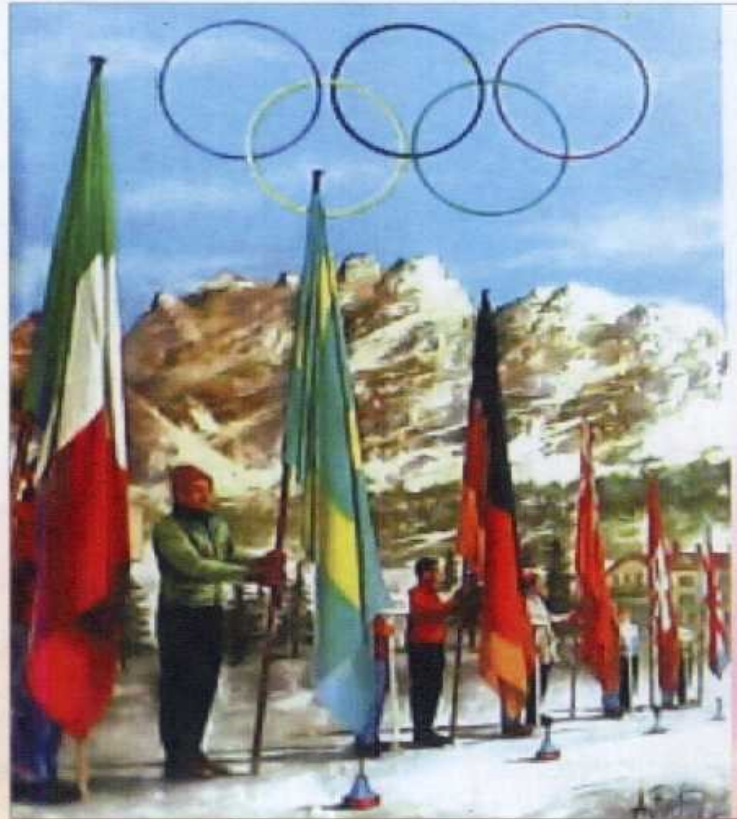
الأقوى

الأسرع

الأعلى



العلم والشعار والقسم
ترجع إلى مؤسس
الألعاب الأولمبية
بيير دي كوبرتال



كَانَتْ تَضُمُّ
بِاضَاتِ
قُوبِ
تَرَّاجَاتِ ،
لِمُبَارَزَةِ
لِسَيْفِ ،
لِجُمبَازِ ،
لِرَّمِي
لِلْبُنْدُقِيَّةِ ،
لِلتَّنْسِ ،
لِلسَّابَاحَةِ ،
لِلْعَابِ
قُوبِ ،
لِلْعَدُوِّ ،

رَفَعَ الْأَثْقَالَ ، وَالْمُصَارَعَةَ ، ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ إِلَى وَقْتِنَا الْحَالِي
أَرْبَعِ سِنَوَاتٍ بِخِلَافِ سِنَوَاتِ الْحَرْبَيْنِ الْعَالَمِيَّتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَّةِ . وَبِدَايَةِ
سَنَةِ ١٩٩٤ م تَمَّ فَصْلُهَا إِلَى أُولِيمْبِيَادِ صَيْفِيَّةٍ ، وَأُخْرَى شِتَوِيَّةٍ تُقَامُ
لِتَبَادُلِ كُلِّ سَنَتَيْنِ .

وهؤلاء الأبطال في ميدان هذه الرياضات التي تعتمد على القوة البدنية يمكن أن نعتبرهم من المبتدئين الصغار إذا ما قارناهم بأصحاب القوة في دنيـ الحيوآن ، فهيأ بنا في جولة في الغابة لنشاهد أبطال القوة من الحيوان

الأسد

تبلغ قوة الأسد البالغ قوة ستة رجال أشداء، وقد خلق الأسد ليكون قوياً لا سريعاً ، فهو يستطيع أن يجر حماراً وحشياً يزن ٢٥٠ كج . وهو عندما يطارده يعدو بجانبه ويفاجئه بلطمة عنيفة من يده على العنق تكون من القوة بحيث تخلع فقرات العنق ، فإذا أمسك فريسته يغرس أنيابه في عنقها ليكسر فقرات العنق بسهولة .

أسد جبلي

أقل حجماً من الأسد بكثير لكنه يمتلك قوة هائلة فهو يستطيع أن يسحب فريسة تعادل ٥ أمثال وزنه مسافة ١٠٠ متر ، كما يمكنه القنك بفريسة أكبر منه كالأيـل الأمريكي والدب .

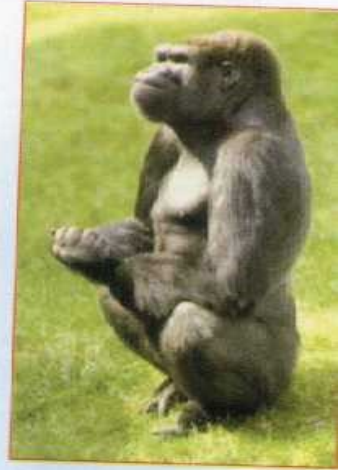


نمور



مر حيوان خفيف الحركة جسمه بالغ المرونة والقوة
هو يستطيع أن يصعد شجرة عالية ارتفاعها ٦ م وهو
تمل قريسة وزنها ٥٠ كج أي في مثل حجمه ، وهو
جائع جري أشد خطراً من الأسد والبيبر ، ومن عاداته أنه
لنمن فوق شجرة أو مرتفع وينقض فجأة على فريسته .

غوريلا



حيوان له قوة هائلة تكفي ضربة منه لشق إنسان نصفين أو
قتل أسد بالغ إذ يكافئ في القوة ٣٠ رجلاً ، وهو مسالم خجول
لكنه إذا أثير يصبح شديد الخطورة ، فهو ينتصب واقفاً يضرب
صدره بيديه وهذا إنذار بالقتال ، وغالباً ما يكون سبب هجومه
على الإنسان أن يكون قد دخل منطقة نفوذه .



بيبر

حيوان ثقيل الجسم لكنه
برغم ثقله قوي خفيف الحركة سريع الوثب يمتاز بعضلات أكتاف وصدر بالغة القوة
والذراعان الأماميان أثقل ، بينما الخلفيتان أطول ، والرقبة قوية لتتناسب مع فكيه ،
وهو يستطيع اقتراض الدب الذي يماثله في الحجم ، كما يمكنه أن يهزم الأسد لمرونته
وخفته ، ولا يستطيع أن يهزمه إلا الفيل والخرتيت والجاموس الوحشي .

دب



يستطيع الدب تدوير ساعديه كالإنسان مما يعطيه
قوة تلتفت النظر وقدرة كبيرة على حمل الفرائس
والكتفين عضلاتهما ضخمة والمخالب حادة
يمكنه أن يشق بهما طبقة من الصلب سمكها
سنتيمتراً .

عمالقة الأدغال

فيل



تبلغ قوة الفيل الأفريقي قوة ١٤٧ رطلاً وتُعد قوة بلدوزر كبير ، ويمتلك خرطوماً قوياً يحسّو على ٤٠ ألف عضلة ، ويستطيع الفيل بواسطته أن يقتلع شجرة ضخمة سمك جذعها ١٢٠ سم وأن يحمل به ما يزن طناً ويجرّ به ما يزن طننين.

خرتيت



حيوان بالغ القوة سريع الهياج قد ينقلب فيصبح في وضع الهجوم في لحظة حيث يندفع بسرعة في خط مستقيم فيطيح بقرنه بالسيارات بمن فيها ويقذف ضحاياها في الهواء وقرنه قوي وحاد لدرجة لا توصف ، وهو يستخدم أسنانه الحادة كذلك في مهاجمة أعدائه

فرس النهر



واحد من أقوى الحيوانات وأعظمهم خطراً فرغم مظهره البدين يمتلك عضلات كثيفة أما الدهون فتُمثلها طبقة رقيقة من الدهن تحمي الجلد الرقيق ، وهو سباح ماهر ، وعلى البر سريع العدو بالغ القوة .

قوة الحيوان في خدمة الإنسان



بقرة

طبيع الثور القوي أن يجرّ ثلاثة أضعاف
منه ويبلغ وزن الثور البالغ
١٠٠٠ كيلوجراماً .



حصان

الحيوانات قوية التحمل ويستطيع حصان شاير
جليزي الذي يزن طناً أن يجرّ ٥ أضعاف وزنه ،
حتى حمولة سجلها جوادان كانت في ولاية
شجن الأمريكية وبلغت ٤٣,٥ طناً وجرّها
ثانان وزئهما ١٥٨٧ كج فوق الثلوج مسافة ٢٥١ م بمعنى أن الحصان الواحد جرّ
بساوي وزنه ٢٧,٥ مرة . أمّا أقوى حصان بالنسبة لحجمه فهو سيسي شيتلاند
تفاعه ٨٠-١٥ سم ويستخدم في مناجم الفحم للجرّ ، كما يستطيع الحصان العربي
يحمل راكباً ليسير به ١٠٠ كم في الصحراء .

جمل

يقطع الجمل العربي ٤٠ كم وهو يحمل
ثقلًا وزنه ٢٠٠ كج ، كما أن له من
الصبر على العمل ما يجعله يعمل حتى
يخرّ ميتاً .



أبطال القوة في عالم الحيوان

أما في دنيا الحشرات تلك المخلوقات الصغيرة الأحجام المتنوعة الأنواع والأشكال والألوان ، لو تأملناها وتفكرنا فيها لوجدنا العجب العجيب ، ولعرفنا حقاً من هم أبطال ألعاب القوى من جرّ وحمل وقوة وتحمل ، فهذه المخلوقات مع صغر حجمها ، وضآل أجسامها تمتلك قوى مذهلة بالنسبة لأجسامها ومقارنته بالإنسان والحيوانات الأكبر حجماً ، ولو امتلك الإنسان مثل تلك القوى لآتى بغيرائب وعجائب الأساطير الخرافية القديمة

خنفساء الوعل

يمتلك الذكر فكان قويّان يشبهان قرني الوعل ، وهو يستطيع أن يدفع أمامه ما يفوقه في الوزن بمقدار ١٢٠ ضعفاً ، ولو فرضنا أن الإنسان في مثل قوّته لاستطاع بسهولة أن يدفع أمامه جسماً وزنه ٧٢٠٠ كيلوجراماً ، وهذا الفكان مهين للدفع وليس للإمساك لذلك لا يستطيع أن يعرض بهما . وتُستطيع الخنفساء السوداء أن تجرّ مثل وزنها ٢٠ مرة .



دبور صائد العناكب

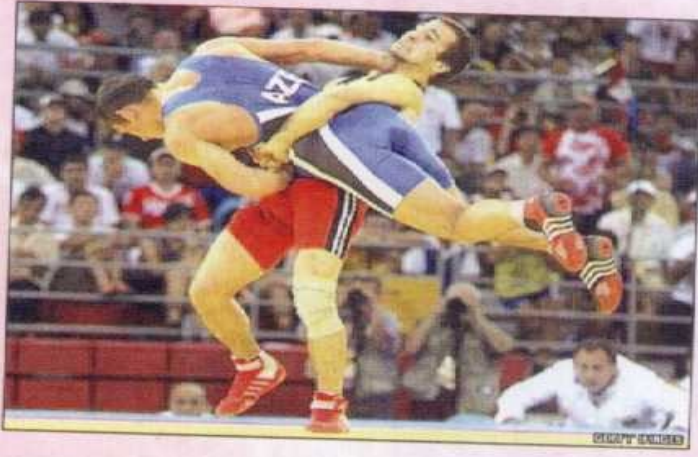
وهي دبابير متخصصة في صيد عنكبوت الترينتولا ويستطيع الدبور تخديره ووضع بيضة على جسمه ويستطيع أن يجرّ عنكبوتاً يفوقه في الحجم ٥ مرات وقد لاحظ أحد العلماء أن دبوراً قتل عنكبوتاً يكبره ٥ مرات ووضعته على سطح الماء فطفا على سطحه ثم طار على ارتفاع ٥ سم ممسكاً أحد أقدامه وجرّده مسافة ٦٥,٨ سم .



نمل

تستطيع النملة أن تحمل ما يفوقها في الوزن ٢٠ مرة ، وجنود النمل رؤوسها كبيرة لدرجة أنها لو في حجم الإنسان لبلغت المسافة بين فكّيه ١٨٥ سم.





بطل المصارعة

عبد المسد



يَتَصَارَعُ الذُّكُورُ فِي مَوْسِمِ التَّزَاجِ بِأَن يَنْطَحَ كُلُّ
مِنْهُمَا الْآخَرَ مِنْ مَسَافَةِ ٥٠ م لِيَصْطُدَّ بِسُرْعَةٍ
جَرِي ٤٠ كم/س وَيَصِلُ وَزْنُ الذَّكَرِ الْبَالِغِ إِلَى
٩٠٠ كج ، وَلَوْ افْتَرَضْنَا أَنَّ عَرَبَةَ قِطَارٍ فِي مِثْلِ وَزْنِهِ انْفَصَلَتْ عَنْ بَاقِي الْعَرَبَاتِ
لَاِسْتَمَرَّتْ فِي الْحَرَكَةِ مَسَافَةَ ٧٤ مِترًا قَبْلَ أَنْ تَتَوَقَّفَ وَهِيَ صَدْمَةٌ هَائِلَةٌ لَوْ كَانَتْ فِي
جِدَارٍ إِسْمَنْتِي سَمِيكَ لِحَطْمَتِهِ .

خروف يسري

فِي مَوْسِمِ التَّزَاجِ تَتَصَارَعُ الذُّكُورُ عَلَى مَنَاطِقِ الثُّفُودِ فِي
مَعَارِكٍ صَاحِبَةٍ حَيْثُ يَخْتَارُ الذُّكْرَانِ أَرْضًا مُسْتَوِيَةً وَيَقِفُ كُلُّ
مُتَصَارِعٍ عَلَى رِجْلَيْهِ الْخَلْفِيَّتَيْنِ كُلٌّ فِي مُوَاجَهَةِ الْآخَرِ يَقْصِلُ
بَيْنَهُمَا مَسَافَةٌ نَحْوَ ٣,٥ - ٤ م وَيَتَحَرَّكَانِ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ
وَيَكُونُ الصَّدَامُ عَنِيفًا لِدَرَجَةِ أَنَّ أَحَدَهُمَا قَدْ يَسْقُطُ مِنْ وَقْعِ
الصَّدْمَةِ وَيُمْكِنُ سَمَاعُ صَوْتِ الْارْتِطَامِ مِنْ بُعْدٍ كَبِيرٍ ، وَرُغْمَ
قُوَّةِ الْإِصْطِدَامِ لَا يُصَابُ أَحَدُهُمَا بِأَذَى وَذَلِكَ لِأَنَّ الْعُنُقَ
وَالْجُمُجْمَةَ يَتَصَلَّانِ بِرِبَاطٍ مَطَّاطِي قَوِي جَدًّا ، كَمَا أَنَّ النَّطْحَ



يَبْلُغُ سَمَكُ جُمُجْمَةِ الْكَبِشِ
٥ سم ، وَالذَّكَرُ فِي سِنِّ ٤
سِنَوَاتٍ تُصْبِحُ قُرُونُهُ نِصْفَ
دَائِرَةٍ ، وَلَا تُكْتَمَلُ فِي شَكْلِ
دَائِرَةٍ إِلَّا بَعْدَ ٧-٨ سِنَوَاتٍ ،
وَيَكُونُ طَوْلُهَا ٧٦ سم .



يَكُونُ بِالْجُزْءِ الْأَوْسَطِ مِنَ
الْقَرْنِ وَهُوَ أَقْوَى وَأَسْمَكُ
أَجْزَائِهِ فَلَا يَنْكَسِرُ .

آكل النمل



حيوانٌ كبيرُ الحجم يصل طوله إلى
مترين ، وهو إذا حوصِر لا يفرُّ لكنّه
يتحوّل إلى وضع هجوميّ شديد الشراسة
حيث يشبُّ على قدميه الخلفيتين كالدبّ
ويطيح
بمخالبه



الحادة الطويلة في وجه خصمه ، فإذا كان الخصم أصغر
منه حجماً فإنه يحتضنه بقوة ويدقّ بقبضته عليه حتّى
يحطّم ضلوعه وقلماً يتجوّ أحد من قبضته ، ويستطيع
أكل النمل أن يقتل النمر الأمريكي.

الخنافس



تتصارع الذكور من نوع خنفساء الوعل
مستخدمة فؤوكها الكبيرة القويّة ، كما
يقوم ذكور خنفساء هرقل باستخدام
فؤوكها الطويلة في صراعاتها والمُنتصر
هو الذي يرفع غريمه ويطرّحه أرضاً .

الأيائل



تتصارع ذكور الأيائل في موسم التزاوج
مستخدمة قرونها المتشعبة وتكون
المنافسة في صورة دورية كنظام الغالب
مُسْتَمِر والمُنتصر هو الذي يهزم الجميع .

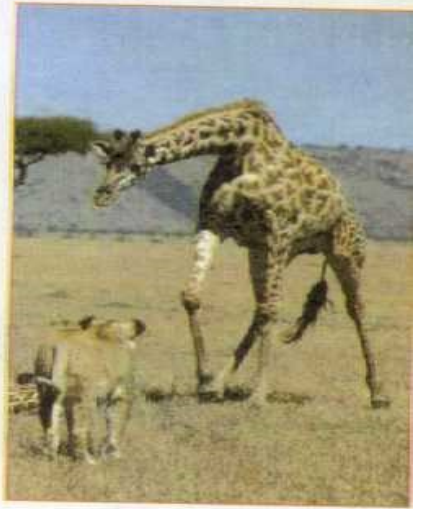
أبطال الملاكمة

دب



دُب القطبي عَسْرَاوِي يُهَاجِم بِيَدِهِ الْيُسْرَى ،
الدَّب الرَّمَادِي يَسْتَطِيع أَنْ يَقْتُل بَيْسُونَ وَزَنَّهُ
٥٠ كيلوجراماً بِضَرْبَةٍ
أَحَدَةٍ مِنْ يَدِهِ .

زرافة



تَمْتَلِك الزَّرَافَةُ فِي مِثْقَلَةِ الصَّدْرِ وَأَعْلَى الذَّرَاعَيْنِ عَضَلَاتٍ
بَالِغَةِ الْقُوَّةِ تَزِنُ نَحْوَ الطَّنْ ، وَالذَّرَاعَانِ الْأَمَامِيَّانِ أَكْبَرَ
وَأَثْقَلُ بكَثِيرٍ مِنَ الْخَلْفِيَّتَيْنِ وَهِيَ تُجِيدُ اسْتِخْدَامَهُمَا فَهِيَ
تُرْكَلُ بِهِمَا أَعْدَاؤها فَتُصِيبُهُمْ إصابات قاتلة ، ولا يَجْرُؤُ
عَلَى مُهَاجَمَتِهَا إِلَّا الْأَسَدُ وَلَا يَحْدُثُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا كَانَ فِي
جَمَاعَةٍ كَبِيرَةٍ الْعَدَدِ ، أَمَّا فِي مَعَارِكِهَا مَعَ بَنِي جَنَسِهَا
فَتُسْتَخْدَمُ الرِّقَابُ الطَّوِيلَةُ كَهَرَاوَاتٍ
وَقُرُونِهَا الْقَوِيَّةُ .



كنغر

يُسْتَخْدَمُ الْكَنْغَرُ يَدَيْهِ وَأَرْجُلَهُ الْقَوِيَّةَ فِي تَسْدِيدِ لَكَمَاتٍ قَوِيَّةٍ إِلَى
جِسْمِ خَصْمِهِ وَهُوَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْزُقَهُ بِمَخَالِبِهِ الْحَادَّةِ وَيُمْكِنَهُ أَنْ
يَسْتَدْرَجَ عَدُوَّهُ إِلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ ثُمَّ يَطِيحُ بِهِ بِضَرْبَةٍ قَوِيَّةٍ .

عنكبوت الترنشلا



قَوِيٌّ لَا يَسْتَسْلِمُ أَبَدًا ، إِذَا وَاجَهَهُ عَدُوٌّ فَإِنَّهُ
يَحْتَمِي بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَيَرْفَعُ أَرْجُلَهُ الْأَمَامِيَّةَ
وَجُزْءَهُ الصَّدْرِي وَيَظَلُّ يَضْرِبُهُ بِفَكَئِهِ
بِقُوَّةٍ حَتَّى يَسْتَسْلِمَ .

قدرات خاصة في عالم الحيوان

نقار الخشب



يَمْتَلِكُ نَقَارُ الْخَشَبِ أَقْوَى مِثْقَارَ بَيْنِ الطُّيُورِ وَهُوَ أَرْمِ
الشَّكْلَ ، وَغَضَلَاتِ الرِّقَبَةِ لَا مِثِيلَ لَهَا فِي الْقُوَّةِ
أَنَّ عِظَامَ الْجُمُجُمَةِ سَمِيكَةٌ ، وَيُمْكِنُهُ أَنْ يَذُقَ بِمِثْقَارِ
٢٠ دَقَّةٍ فِي الثَّانِيَةِ بِحَيْثُ لَا تَسْتَطِيعُ الْعَيْنُ مَلاحِقَتَهُ
وَيَسْتَطِيعُ الطَّائِرُ الْوَاحِدُ أَنْ يَحْفَرَ فِي الْيَوْمِ ٣٠
مَخْرُوطًا فِي الْخَشَبِ .

سرطان جوز الهند

يَمْتَلِكُ كَلَابَاتُ قُوَّةً يَسْتَخْدِمُهَا فِي تَكْسِيرِ ثَمَارِ
جُوزِ الْهِنْدِ الصَّلْبَةِ ، وَهُوَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِرَ بِهَا سَاقًا
سَمِيكَةً مِنَ الصَّلْبِ ، وَيُمْكِنُهُ أَنْ يُقَتِّتَ بِهَا ذِرَاعَ إِنْسَانٍ



فكوك قاتلة

ضَبْع



صَاحِبُ أَقْوَى فَكَّيْنِ بَيْنَ الثَّدْيِيَّاتِ إِذْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِرَ
بَيْنَ فَكَّيْهِ عِظَامَ فَخِذِ ثَوْرٍ



تَمَسَّاح

صَاحِبُ أَقْوَى فَكَّيْنِ بَيْنَ جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ يَسْتَطِيعُ أَنْ
يَسْحَقَ الْعِظَامَ ، وَالتَّمَسَّاحُ الْأَمْرِيكِيُّ يُمْكِنُهُ بَثْرُ ذِرَاعِ
رَجُلٍ فِي قَضْمَةٍ وَاحِدَةٍ .

سُلْحَفَاة نَاهِشَةٌ

تَسْتَطِيعُ سُلْحَفَاةُ مِنْ هَذَا النَّوعِ وَزَنُهَا ١٢ كِجَ أَنْ
تَقْضِمَ ذِرَاعَ مِقْشَةٍ خَشَبِيَّةٍ بِقَضْمَةٍ وَغَضَّتْهَا قُوَّةً
يُسْمَعُ صَوْتُ ارْتِطَامِ فَكَّيْهَا مِنْ بَعِيدٍ .



الثعابين العاصرة

بين هي بلا شك أقوى الأبدان فهي تعتمد على عضلاتها القوية في كل شئونها ،
 بر الثعابين العاصرة هي أضخمها وأطولها ، وهي غير سامة وتعتمد على
 لاتها القوية في خنق الفريسة واعتصارها ثم تبتلعها ، وأضخم الأنواع الأصلية
 بكية وقد بلغ طول أحدها ٩,٩ م ووزنها ١٢٠ كج ومحيطها ٣٥ سم ، لدرجة
 لها أثناء سيرها تحطم أعصان الأشجار وتمزق الحشائش ، ورغم ذلك فهي تجيد
 تسلق الأشجار والسباحة ، ويستطيع الثعبان ابتلاع فريسة
 تفوق حجم رأسه ٤ - ٥ مرات لانفصال عظام الفكين
 ووجود عضلات مرنة تربط بينهما وقدرة جلد الرقبة على
 التمدد ، لدرجة أن الثعبان الذي يتسع حلقه لإصبع يستطيع
 أن يبتلع فأراً كبيراً بسهولة ، والثعابين العاصرة تستطيع
 أن تبتلع فرائس ضخمة فقد ابتلع أحدها خنزيراً برياً وزنه
 ٢٦ كج لكن أضخم فريسة ابتلعها ثعبان كانت لطفي إمبالا
 وزنه ٥٨ كج وقد ابتلعه ثعبان من نوع أصلة الصخر طوله
 ٤,٨ م ، وقيل إن واحداً منه ابتلع فهداً ، كما يمكنه أن
 يبتلع تمساحاً.

